

ADKINS

Studio Mug

Rev A - 24/08/18



Manual del usuario

©2018 a.adkins and sons limited. all rights reserved

Prefacio

Estimado usuario:

Bienvenido al creciente grupo de usuarios del el Studio Mug Prensa del Calor. El producto que ha adquirido se ha diseñado y fabricado con sumo esmero para que usted, el usuario, obtenga el máximo beneficio.

Todos los productos A. Adkins & Sons Limited se han diseñado específicamente para brindar sencillez de uso y cumplir los requisitos de seguridad.

Si descubre cualquier fallo **o daño en este producto cuando lo reciba, avise inmediatamente a su proveedor.**

Índice

1.	Introducción a la prensa Studio Mug	1
1.1	Especificaciones de la prensa Studio Mug	2
1.2	Seguridad	3
2.	Instalación	5
2.1	Instrucciones para el transporte	5
2.2	Instalación de la máquina	5
2.3	Requisitos eléctricos	5
2.4	Ajuste de la presión	6
3.	Utilización de la prensa Studio Mug	7
3.1	Puesta en marcha de la prensa Studio Mug	7
3.2	Trabajo con materiales de termotransferencia	7
3.3	Recomendaciones sobre el uso de la prensa Studio Mug.	8
3.4	Extracción y reinstalación del elemento en la Studio Mug	9
3.5	Conjunto de la banda de caldeo	9
4.	Mantenimiento de la máquina	10
4.1	Mantenimiento periódico	10
4.2	Limpieza	10
5.	Dibujos de la máquina, etc.	11
5.1	Distribución general	12
5.2	Utilización del controlador	13
5.3	Dibujo despiezado y lista de piezas	14
6.	Cambio del diseño	15
7.	Garantía (compromiso limitado)	16
	Declaración de conformidad	17

1. Introducción a la prensa Studio Mug

La prensa de Studio Mug se ha producido específicamente para decorar tazas de cerámica mediante estampación por transferencia y subvestimiento de colorante. El suministrado elemento de calefacción puede alojar una Ø80 mm estándar taza grande y opcionalmente (por un cargo adicional) la máquina también dará cabida a una de Ø72 mm estándar pequeña taza y también un smugmug el elemento.

Esta máquina robusta y sencilla, alimentada por un microprocesador que controla la exactitud de las temperaturas y los tiempos, es de uso sencillo y funciona en un espacio reducido.

La prensa de Studio Mug se fabrica en una versión de 230-240 V de CA destinada al mercado europeo y en otra de 110 V para el estadounidense.

1.1 Especificaciones de la prensa Studio Mug

Este modelo de accionamiento manual es una prensa térmica para estampar por transferencia. Es ideal para volúmenes de producción medios.

El suministrado elemento de calefacción puede alojar una Ø80 mm estándar taza grande y opcionalmente (por un cargo adicional) la máquina también dará cabida a una de Ø72 mm estándar pequeña taza y también un smugmug el elemento.

<u>Especificaciones</u>	<u>Máquina europea</u>
Consumo eléctrico	280 W
Alimentación eléctrica	230 V de CA
Temperatura máxima de trabajo	260°C
Intervalo del temporizador	0 - 9999 segundos
Altura de la máquina abierta	41 cm
Anchura de la máquina	17 cm
Longitud de la máquina	58 cm
Peso neto	8,5 kg
Fusibles	3A

Elemento de calefacción suministrada

Elemento de taza grande estándar Taza Ø 80 mm

Elementos de calentamiento opcionales

Elemento de taza Pequeño estándar Taza Ø 72 mm

Elemento Smugmug -

<u>Especificaciones</u>	<u>Máquina de USA</u>
Consumo eléctrico	280 W
Alimentación eléctrica	110 V de CA
Temperatura máxima de trabajo	500°F
Intervalo del temporizador	0 - 9999 segundos
Altura de la máquina abierta	16 in
Anchura de la máquina	6,5 in
Longitud de la máquina	23 in
Peso neto	19 lbs
Fusibles	3 A

Elemento de calefacción suministrada

Elemento de taza grande estándar Taza Ø 3.14 in

Elementos de calentamiento opcionales

Elemento de taza Pequeño estándar Taza Ø 2.83 in

Elemento Smugmug -

1.3 Seguridad

- ◆ **Nuestro departamento de atención al cliente** dispone de técnicos que, si es preciso, pueden realizar tareas de mantenimiento y asesorar al usuario.
 - ◆ **El prensa Studio Mugs** cumple las normas de la Unión Europea. En condiciones de uso normales, los accidentes son raros. No obstante, seguidamente se enumeran algunos consejos prácticos sobre seguridad.
 - **Desactive siempre** la alimentación eléctrica (y extraiga el enchufe de la toma) para realizar el mantenimiento o la limpieza de la máquina.
 - **Asegúrese de que haya** espacio suficiente alrededor de la máquina. Los cables y las conexiones no deben enredarse. Aunque la radiación térmica de la prensa es baja, debe haber espacio suficiente para que se enfríe.
 - **No toque** el elemento de compresión.
 - ◆ **NO RETIRE LA CUBIERTA SUPERIOR O EL CONTROLADOR SI NO ESTÁ CUALIFICADO PARA HACERLO.** Tocar las piezas internas es peligroso y puede ocasionar una descarga eléctrica. Todas las conexiones eléctricas internas tienen corriente. No utilice nunca la prensa sin sus cubiertas y/o protectores.
 - ◆ **PROTEJA EL CABLE DE LA RED.** Cualquier daño del cable de la red puede ocasionar un incendio o una descarga. Cuando desconecte la prensa, agarre sólo el enchufe y extraígallo con precaución. Tenga cuidado de que el cable de la red no toque el elemento de caldeo (ni piezas móviles del mecanismo) mientras la máquina esté en funcionamiento.
 - ◆ **TEMPERATURAS AMBIENTALES OPERATIVAS.** Las temperaturas ambientales operativas oscilan entre 0°C y 35°C (32°F -104°F) con una humedad del 20-80%.
 - ◆ **FUSIBLES DE LA MÁQUINA.** Tipo: 3 A
 - ◆ **ADVERTENCIA: ESTE APARATO DEBE PONERSE A TIERRA.**
 - ◆ **PRECAUCIÓN**

Esta máquina se calienta durante el funcionamiento. No toque ninguna superficie rotulada con el aviso “Precaución: CALIENTE”. **No toque el elemento de caldeo.**
 - ◆ **UTILIZACIÓN DE LA MÁQUINA**

Esta máquina sólo deben utilizarla personas cualificadas.

Esta máquina se ha diseñado para que la utilice una sola persona.
-

Seguridad (continuación)

- ◆ La prensa debe mantenerse en posición desbloqueada cuando no se utilice. Cuando se utilice, no la cierre **NUNCA** dejándola en posición bloqueada sin una taza, porque se destruirá el elemento de caldeo y la garantía quedará invalidada.
- ◆ Pregunte a sus proveedores de medios de estampación si éstos despiden emanaciones durante la transferencia y, en caso afirmativo, qué precauciones deben adoptarse para proteger al operador. Entre estas precauciones pueden figurar la extracción del aire y / o mascarillas para el personal.

Consulte en la página 12 una ilustración de la prensa Studio Mug.

2. Instalación

2.1 Instrucciones para el transporte

La máquina se envía en una caja o con envoltura retráctil. Para transportar la máquina en cualquier momento, se recomienda utilizar una caja y un método de embalaje similares. Deje que la máquina se enfríe y pase la manilla a su posición bloqueada, con una taza sujeta en posición de estampación.

2.2 Instalación de la máquina

- 2.2.1 **Retire todo** el material de embalaje de la prensa térmica.
- 2.2.2 **Compruebe** que la máquina no ha sufrido daños durante el transporte.
- 2.2.3 **Coloque la máquina** en una superficie horizontal resistente que quede cerca del operador y deje espacio suficiente para pasar la manilla a la posición de carga. Compruebe que no haya objetos vulnerables a la radiación térmica demasiado cerca de la máquina.

2.3 Requisitos eléctricos

El prensa Studio Mugs debe conectarse a la red (potencia nominal 230 V de CA en el mercado europeo) mediante el cable suministrado y un enchufe adecuado.

Esta prensa se ha diseñado para 230 V de CA a 50/60 Hz y requiere el uso exclusivo de una toma nominal mínima de 3,15 A (Europa), o para 110 V de CA a 50/60 Hz y una toma nominal mínima de 3,15 A (EE.UU.).

Compruebe que la potencia nominal indicada en la placa de especificaciones de la máquina coincide con el suministro disponible y que se ha montado el enchufe adecuado.

Enchufe para una máquina de 230V de CA

Los hilos de este cable de conexión a la red tienen colores que corresponden al código siguiente:

Verde y amarillo:	TIERRA
Azul:	NEUTRO
Marrón:	CON CORRIENTE

Como es posible que los colores de los hilos utilizados en el cable de red de este aparato no coincidan con los de las marcas que identifican los bornes del enchufe, proceda del modo siguiente:-

1. **El hilo de color verde y amarillo** debe conectarse al borne del enchufe que va marcado con la letra E o con el símbolo verde (o verde y amarillo) de tierra de seguridad.

Requisitos eléctricos (continuación)

2. **El hilo de color azul** debe conectarse al borne que va marcado con la letra N, o que es de color negro.
3. **El hilo de color marrón** debe conectarse al borne que va marcado con la letra L, o que es de color rojo.

NOTA:

Cualquier sustitución del cable de la red debe confiarse a un técnico cualificado.

ELEMENTO DE CALDEO

El elemento de caldeo montado en esta prensa tiene un valor nominal de 280 W / 230 V de CA / 110 V de CA.

No lo conecte nunca a tomas o suministros con voltajes / frecuencias diferentes de los indicados en la placa de datos de la máquina.

2.4 Ajuste de la presión

Esta prensa se ha equipado con una perilla roja o negra para ajustar la presión:

- a) **Para aumentar la presión** o utilizar tazas de diámetro más pequeño, gire la perilla en sentido horario.
- b) **Para disminuir la presión** o estampar tazas de diámetro más grande (dentro de los límites indicados), gire la perilla de ajuste en sentido antihorario.
- c) Cuando coloque la taza en la prensa, cuide de que las mordazas de presión no toquen el asa, porque podrían producirse daños.

NOTA

NO ajuste la presión cuando la máquina esté sujeta en posición cerrada

PRECAUCIÓN

NUNCA AUMENTE LA PRESIÓN al punto de requerir una fuerza excesiva para bajar la palanca de funcionamiento en la posición de bloqueo, ya que esto pondrá tensión excesiva en la banda del calentador, lo que resulta en daño a la prensa.

Consulte en la página 13 el funcionamiento del controlador.

3. Utilización de la prensa Studio Mug

3.1 Puesta en marcha de la prensa Studio Mug

3.1.1 Enchufe la máquina en la toma y active la alimentación.

Nota. Asegúrese de que la toma de la red esté en un punto de fácil acceso, para que el operador pueda desenchufar la máquina en caso de fallo.

3.1.2 Active la prensa; el interruptor basculante de activación/desactivación está en la parte trasera de la cubierta de la máquina y se enciende al activarse. Ajuste los mandos de la máquina como sea necesario. Vea las instrucciones para ajustar la presión (2.4) y para utilizar el controlador de tiempos y temperaturas (Página 13).

3.2 Trabajo con materiales de termotransferencia

Confirme primero con el proveedor de las tazas que éstas son adecuadas para estampar por transferencia y obtenga del mismo y del suministrador de calcomanías los ajustes correctos de temperatura y tiempo requeridos para el proceso. Compruebe siempre la utilización. Los ajustes aproximados de las calcomanías separables ‘en caliente’ y ‘en frío’ pueden ser los siguientes:

3.2.1 Gradúe la presión de la máquina haciendo girar la perilla de ajuste situada en la misma. (Consulte en este manual el diagrama despiezado.) En sentido horario para aumentar la presión y antihorario para disminuirla. Siempre es mejor encontrar la apertura más adecuada antes de utilizar las calcomanías en producción. Ajuste la posición del elemento de caldeo de silicona y coloque la calcomanía y la taza en la máquina, como proceda. Aplique los ajustes finales que sean necesarios utilizando el reglaje de la presión.

3.2.2 Partiendo de un arranque en frío, deje que la prensa se caliente hasta la temperatura deseada. Inserte una taza lisa en la prensa y cierre la manilla. La taza absorberá una gran cantidad de calor y la temperatura descenderá, pero el elemento no tardará en calentarse hasta la temperatura fijada. Es normal que la temperatura visualizada en el controlador baje mucho, a veces hasta 30 °C, cuando se coloca una taza fría en la prensa; sin embargo, el elemento está diseñado para volver a alcanzar la temperatura fijada rápidamente.

3.2.3 Cuando el indicador de temperatura del controlador alcanza el nivel fijado, la máquina está lista para estampar. Retire la taza lisa y sustitúyala en la prensa por la que vaya a estampar. Cuando considere que la taza está en la posición correcta, cierre la prensa suavemente con la manilla, cuidando de que las mordazas de la máquina no toquen el asa de la taza. Cuando la manilla esté cerrada, la máquina iniciará el ciclo de estampación. La manilla debe estar en posición bloqueada, para que la pieza quede bien sujeta.

Trabajo con materiales de termotransferencia (continuación)

- Tope de ubicación de la taza.** Se utiliza para situar la taza dentro del elemento.
- 3.2.4** **Para obtener buenos resultados**, el papel de transferencia debe colocarse en la posición deseada sobre la taza, sujetándolo en su lugar con cinta adhesiva termo resistente y eliminando todas las arrugas. Compruebe que la presión aplicada sobre la taza sea suficiente para obtener buenos resultados. Fije el ajuste de la presión de manera que haya buen contacto con la taza.
- 3.2.5** **Cuando se cumpla el tiempo previsto**, sonará un zumbador. Libere entonces la taza, extráigala con cuidado de la almohadilla compresora (**estará muy caliente**) y desprenda la calcomanía con muchas precauciones.
- 3.2.6** **Consulte las instrucciones disponibles**, porque en algunos casos se recomienda meter la taza en un recipiente con agua fría antes de desprender la calcomanía.

3.3 Recomendaciones sobre el uso de la prensa Studio Mug

- 3.3.1** Esta máquina se ha diseñado para admitir una taza de 80 mm de diámetro; cualquier otra dimensión podría perjudicar el funcionamiento del elemento de caldeo e invalidar el período de garantía.
- 3.3.2** Para una taza de 80 mm de diámetro, el área de estampación mide 190 mm de longitud y 80 mm de altura.
- 3.3.3** Cuando utilice tazas pequeñas, compruebe que el elemento de caldeo no quede atrapado cerca del asa o de las mordazas de la máquina.
- 3.3.4** El elemento de caldeo tiene una garantía de 6 meses, a condición de que se utilice correctamente y no sea objeto de uso indebido.
- 3.3.5** **Presión.** Recomendamos aplicar únicamente una presión intermedia. (Solicite consejo, etc., a su proveedor de calcomanías.)
- 3.3.6** **Temperatura.** Recomendamos que consulte los ajustes correctos a sus proveedores de tazas y calcomanías.

El elemento de caldeo se cambia fácilmente; en la página 9 encontrará instrucciones completas.

3.4 Extracción y reinstalación del elemento en la prensa Studio Mug

- 3.4.1** Compruebe que la máquina está fría, desactivada y desconectada de la red. Para retirar la placa protectora del cable, situada bajo la máquina, extraiga los dos tornillos pequeños.
- 3.4.2** Identifique el cable de alimentación y el conector bajo la máquina, afloje la tuerca del conector y separe las dos mitades del conector.
- 3.4.3** Retire con mucho cuidado el elemento de la máquina, extrayendo los tres tornillos situados a cada lado de las mordazas.
- 3.4.4** Cuando haya extraído el cable con mucha precaución, retire el elemento cuidadosamente, tirando de los cables a través de la parte inferior de la máquina.
- 3.4.5** La reinstalación requiere invertir el proceso seguido para la extracción.
Cuando reinstale el elemento, introdúzcalo con cuidado en el alojamiento de la prensa y vuelva a colocar los tres tornillos a cada lado de las mordazas, para que el elemento quede sujeto en su posición correcta.
- 3.4.6** Con cuidado, pase el cable a través de la máquina y manténgalo siempre alejado de las piezas móviles.
- 3.4.7** Para reinstalar el conector, apriete la tuerca y compruebe que la conexión queda apretada.
- 3.4.8** Vuelva a instalar la placa protectora del cable bajo la máquina con los dos tornillos.
- 3.4.9** La prensa quedará lista para funcionar.

3.5 Conjunto de la banda de caldeo

La banda de caldeo instalada en esta máquina lleva un frontal de caucho de silicona y un trozo de lámina de PTFE, para impedir que la tinta sobrante regrese al elemento de caldeo. La superficie de compresión debe mantenerse siempre en buen estado. Una superficie de compresión desgastada siempre perjudicará la calidad de la estampación. No introduzca objetos en la máquina que puedan dañar la superficie de estampación.

4. Mantenimiento de la máquina

4.1 Mantenimiento periódico

COMPRUEBE que el elemento de caldeo está limpio.

Aplique unas gotas de aceite en los pasadores-pivote y en el tornillo de ajuste de la presión, cada tres meses.

4.2 Limpieza

Pase con frecuencia un paño limpio y húmedo por el exterior de la máquina. Es conveniente realizar esta operación antes de empezar, cuando la máquina está fría. Desenchufe antes la máquina.

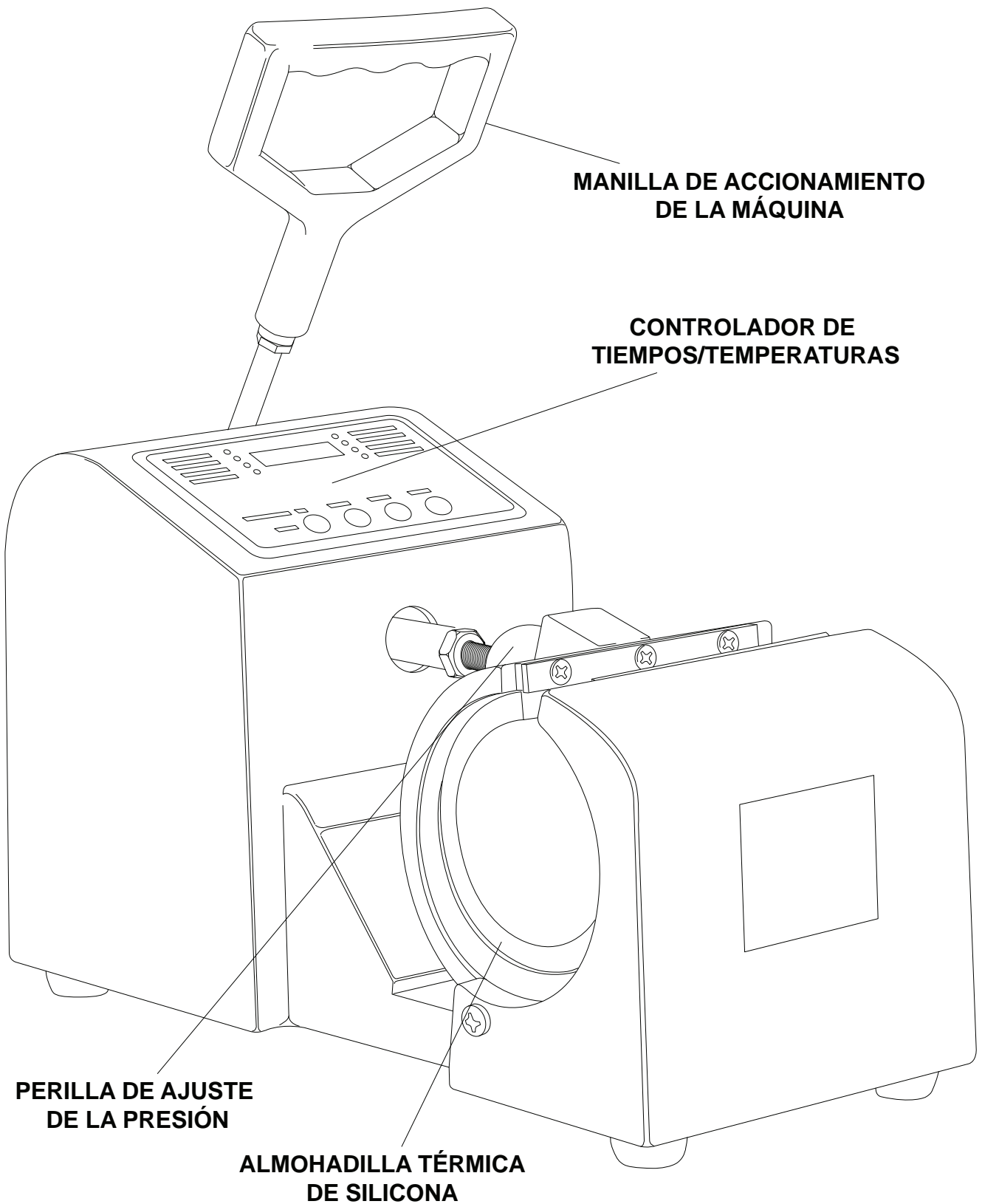
COMPRUEBE que el elemento de caldeo está limpio y libre para sujetarlo fácilmente durante la compresión.

5. Dibujos y diagramas de la máquina

En las páginas siguientes se encuentran los diagramas esquemáticos del el prensa Studio Mug.

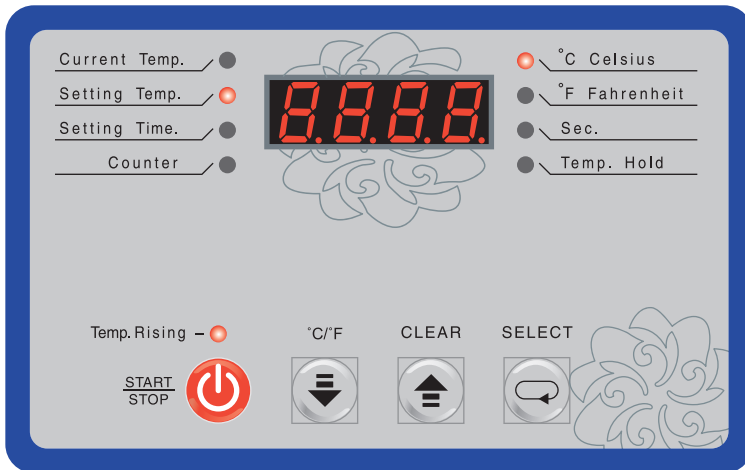
- 5.1 Distribución general.....** Página 12
- 5.2 Funcionamiento del controlador.....** Página 13
- 5.3 Diagrama despiezado y lista de piezas.....** Página 14

5.1 Distribución general



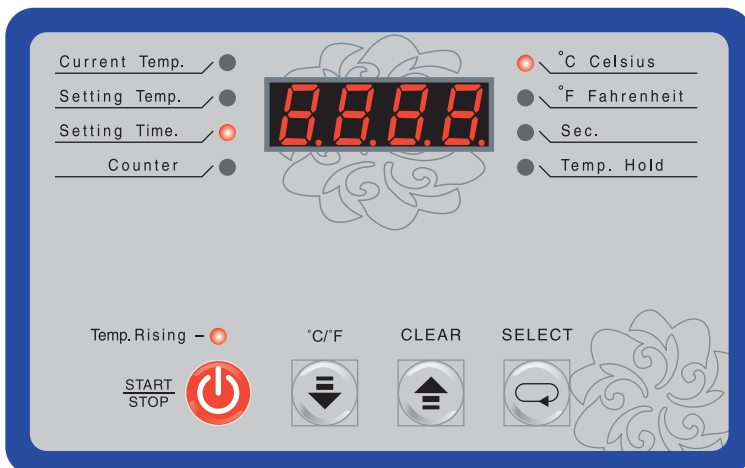
5.2 Funcionamiento del controlador, ajuste de temperaturas y tiempos

(La prensa siempre debe estar en posición abierta antes de ajustar el controlador)



Ajuste de la temperatura

1. Active la máquina.
2. Pulse el botón **SELECT** para seleccionar **Setting Temp** (Ajuste de la temperatura) en el indicador de la izquierda.
3. Utilice los botones de flecha ascendente y descendente para ajustar la temperatura.
4. Cuando alcance la temperatura requerida, mantenga pulsado el botón **SAVE** (Guardar) hasta que suene el zumbador confirmatorio de que se ha ajustado la temperatura.
5. Pulse el botón **START/STOP** para que la máquina empiece a calentarse hasta la temperatura seleccionada.



Ajuste del tiempo

1. Active la máquina.
2. Pulse el botón **SELECT** dos veces para seleccionar **Setting Time** (Ajuste del tiempo) en el indicador de la izquierda.
3. Utilice los botones de flecha ascendente y descendente para seleccionar el tiempo requerido.
4. Cuando alcance el tiempo requerido, mantenga pulsado el botón **SAVE** (Guardar) hasta que suene el zumbador confirmatorio de que se ha ajustado el tiempo.
5. Pulse el botón **START/STOP** para poner en marcha la máquina.

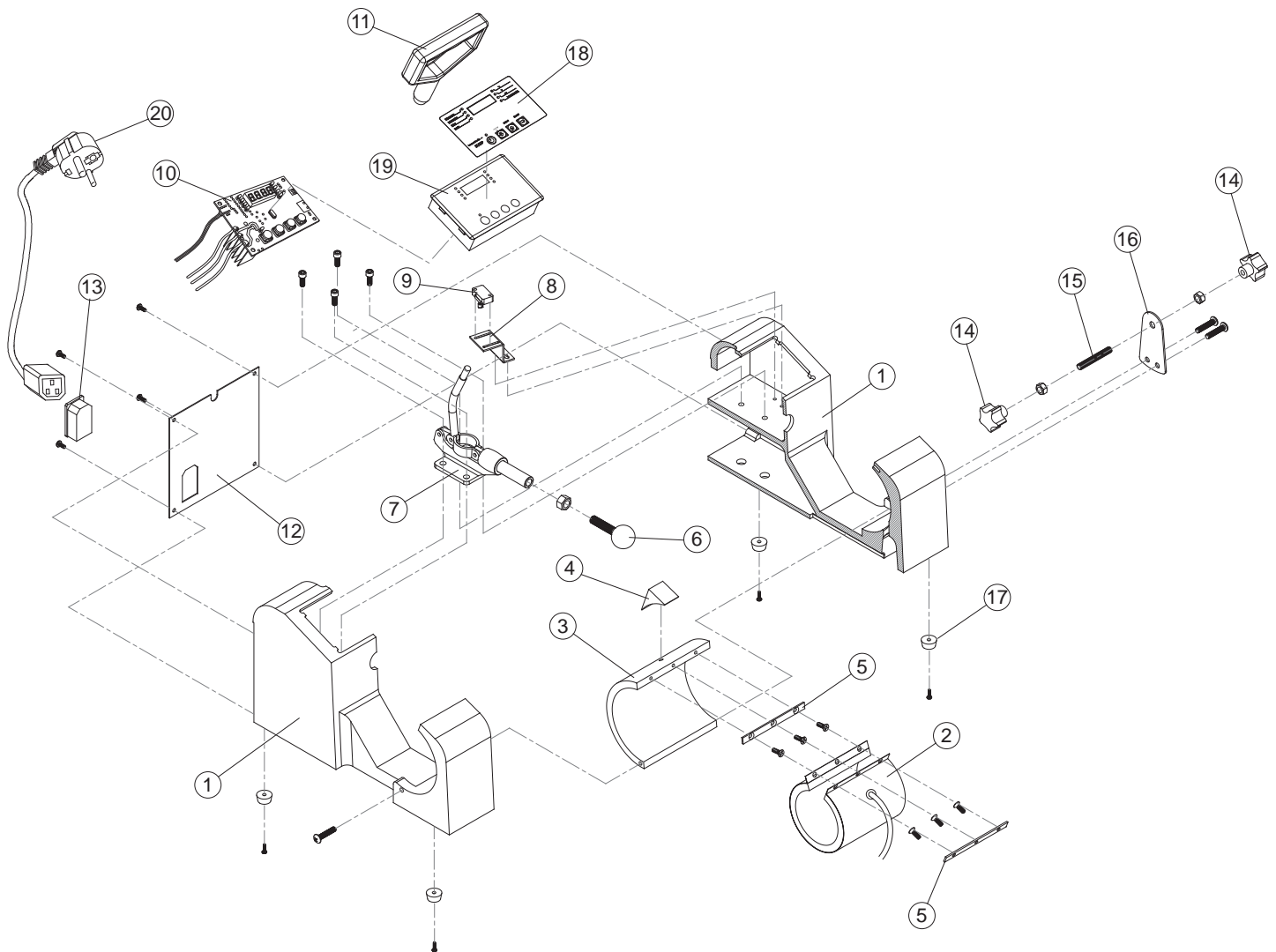
Selección de temperatura Formato

1. Encienda la máquina.
2. Mantenga pulsado el botón "°C / °F" para seleccionar "°C centígrados" o "°F Fahrenheit" en el indicador de la mano derecha.
3. Presione y sostenga el botón "°C / °F" de nuevo para alternar entre los dos formatos de temperatura.

Puesta a cero del contador digital

1. Pulse el botón **SELECT** tres veces para seleccionar **Counter** (Contador) en el indicador de la izquierda.
2. Mantenga pulsado el botón **CLEAR** para poner el contador a cero.

5.3. Dibujo despiezado y lista de piezas



No.	Descripción	Ctd.	Ref.
1	Cuerpo de fundición	1	ASM 1
2	Conjunto calentador/elemento	1	ASM 2
3	Mordaza móvil	1	ASM 3
4	Bloque ajustador de presión	1	ASM 4
5	Placa de retención del elemento	2	ASM 5
6	Bola de ajustador de presión	1	ASM 6
7	Unidad de palanca	1	ASM 7
8	Soporte de microinterruptor	1	ASM 8
9	Microinterruptor	1	ASM 9
10	Controlador	1	ASM 10/N
11	Manilla	1	ASM 11
12	Placa trasera	1	ASM 12
13	Zócalo + fusible de 1.3 A	1	ASM 13
14	Perilla de cinco estrellas	2	ASM 14
15	Varilla roscada de tornillo	1	ASM 15
16	Soporte de tope	1	ASM 16
17	Pies de goma inferiores	4	ASM 17
18	Facia del PVC	1	ASM 18/N
19	Cubierta plástica	1	ASM 19
20	Cañerías plomo y enchufe 230V	1	BMC 620

6. Cambio del diseño

Debido a nuestra política de constantes mejoras y/o modificaciones para satisfacer nuevas condiciones, nos reservamos el derecho de cambiar el diseño y/o las especificaciones en cualquier momento sin previo aviso, por lo cual las especificaciones podrán variar y no coincidir con las indicadas en este manual.

7. Garantía (compromiso limitado)

A. Adkins & Sons Limited garantiza durante los 12 meses (excluyendo el elemento de calentamiento) a la fecha de suministro al cliente que esta prensa carece de defectos de material y de fabricación. Esta máquina tiene un año de garantía para las piezas y 90 días para la mano de obra y una garantía de 6 meses en el elemento calefactor.

Esta garantía abarca todas las piezas necesarias para reparar los defectos, salvo si el daño se debe a uso indebido o inadecuado, accidente, alteración, negligencia o instalación incorrecta de la máquina.

Cuando una prensa amparada por la garantía necesite devolverse a la fábrica para revisarla y repararla, si la sustitución de componentes in situ no es posible, A. Adkins & Sons Limited hará todo lo posible por repararla. La garantía sólo será efectiva cuando A. Adkins & Sons Limited autorice al comprador original la devolución de la máquina a la fábrica y únicamente si se comprueba que el producto es defectuoso.

Si consideramos que cualquier pieza de esta prensa es defectuosa en materiales o fabricación, se cambiará o reparará gratuitamente, siempre que la prensa se haya instalado y utilizado correctamente sin someterla a ningún uso indebido. Si A. Adkins & Sons Limited autoriza la sustitución de una prensa, la garantía de la prensa sustituida caducará al cumplirse el aniversario de la fecha indicada en la factura de la máquina original.

Para que esta garantía sea efectiva, no podrá devolverse la máquina ni ninguna de sus piezas sin la previa autorización de la fábrica. (Se excluyen los costes de viajes y/o transportes, que se cargarán en los importes que estimemos adecuados.)


Ésta es la única garantía otorgada por la empresa; no hay garantías que excedan la descripción contenida en este documento. El vendedor deniega cualquier garantía implícita de comerciabilidad y/o cualquier garantía implícita de idoneidad para un fin determinado; el comprador acepta que las mercancías se venden "tal cual". A. Adkins & Sons Limited no garantiza que las funciones de la prensa cumplan los requisitos o las expectativas del cliente. Todo el riesgo relativo al uso, la calidad y el rendimiento de la prensa corresponde al cliente. (Ninguna reclamación de cualquier índole podrá exceder el precio de venta del producto o de la pieza que ocasione la reclamación.)

En ningún caso será A. Adkins & Sons Limited responsable de lesiones, pérdidas o daños de cualquier índole, con inclusión de lucro cesante, destrucción de mercancías o daños y perjuicios especiales, incidentales, consecuentes o indirectos dimanantes del uso de la prensa o de sus materiales complementarios. Esta limitación se aplicará aunque se hubiera advertido a A. Adkins & Sons Limited o su agente autorizado sobre la posibilidad de dichos daños.

A. ADKINS & SONS LIMITED
DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD



HEAT PRESS TECHNOLOGY

<p>Aplicación de las directivas del Consejo</p> <p>Se declara la conformidad con las normas siguientes:</p> <p>Nombre del fabricante:</p> <p>Dirección del fabricante:</p> <p>Tipo de equipo:</p> <p>Compatible con las normas:</p> <p>Número de modelo:</p> <p>Número de serie:</p> <p>Año de fabricación:</p>	<p>Maquinaria, bajo voltaje, compatibilidad electromagnética</p> <p><u>BS EN ISO 12100:2010</u> - Seguridad de la maquinaria: Tecnología básica, Principios de diseño.</p> <p><u>BS EN 60204-1:2006+A1:2009</u> - Seguridad de la maquinaria: Equipo eléctrico de máquinas.</p> <p><u>BS EN 60529:1992-A2:2013</u> - Grados de protección aportados por las carcasas.</p> <p><u>BS EN ISO 13850:2015</u> - Seguridad de la maquinaria: Paradas de emergencia.</p> <p><u>BS EN ISO 141211:2007</u> - Seguridad de la maquinaria: Principios para la evaluación de riesgos.</p> <p><u>BS EN 55011:2016+A1:2017</u> - Equipo de Clase A Grupo 2 - Emisiones con compatibilidad electromagnética.</p> <p><u>BS EN ISO 61000-6-4:2007+A1:2011</u> - Emisiones conductivas con compatibilidad electromagnética.</p> <p><u>BS EN ISO 61000-6-2:2005</u> - Inmunidad de compatibilidad electromagnética.</p> <p><u>Directiva de bajo voltaje</u> - Incluyendo DIN EN 61557-1, -4 y -5.</p> <p><u>Directiva de interferencia electromagnética</u> - Incluyendo DIN EN 61000-6 serie de estándares.</p> <p><u>A. Adkins & Sons Limited</u></p> <p>High Cross, 18 Lancaster Road, Hinckley, Leicester, LE10 0AW, Reino Unido.</p> <p>Studio Mug Prensa del Calor</p>  <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	---

Declaro por la presente que el equipo especificado cumple las directivas y normas indicadas.

Lugar: Hinckley, Reino Unido

Firma: 

Fecha:

Nombre completo: Marie McMahon
Cargo: Directora General